



Appel à candidatures Orchestre des Jeunes de l'ONJ

Saison 8 (2026-2027)
Direction musicale Sarah Murcia

ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ



L'Orchestre National de Jazz lance la nouvelle saison de l'Orchestre des Jeunes de l'ONJ, un dispositif à l'intention des étudiant·es français·es et européen·nes souhaitant s'investir dans un projet d'orchestre.

• Public concerné

Étudiant·es des pôles supérieurs d'enseignement artistique français et européens.

Étudiant·es des cycles spécialisés et des classes préparatoires à l'enseignement supérieur des conservatoires.

Étudiant·es en formation professionnelle des écoles de la FNEIJMA.

• Objectifs

Depuis sa création en 2019, ce dispositif d'insertion professionnelle est constitué d'étudiant·es issu·es des cycles spécialisés jazz français et européens, et se consacre, avec la complicité des anciens chefs de l'ONJ, à la réinterprétation des répertoires de l'orchestre depuis sa création. Son objectif est de transmettre un patrimoine musical aux jeunes générations, de le faire découvrir à de nouveaux publics, et de constituer un vivier de jeunes talents pour leur repérage par les professionnel·les.

Chaque année, l'Orchestre des Jeunes s'implante dans une nouvelle région en lien avec les acteurs locaux pour une série de concerts et de résidences. En 2025, sous le mandat de Sylvaine Héлары à la direction artistique de l'Orchestre National de Jazz, il diversifie ses collaborations en ouvrant sa direction à d'autres personnalités ayant joué dans l'ONJ, ou composé pour ce dernier à travers son histoire, afin de faire revivre leur propre répertoire.

Pour sa 8e saison, c'est la **contrebassiste, compositrice et arrangeuse Sarah Murcia** qui prendra les rênes de l'orchestre. Membre et arrangeuse de l'ONJ de Frédéric Maurin de 2022 à 2024, elle se singularise depuis de nombreuses années par la multiplicité de ses projets au confluent du jazz, du rock et des musiques traditionnelles, et ses collaborations artistiques notamment avec Kamyliа Jubran, Magic Malik, Steve Coleman, Benoît Delbecq, Gilles Coronado, Fred Poulet, Rodolphe Burger. Son goût affirmé pour la chanson et l'art de la reprise l'amène à en faire le fil conducteur **de son projet musical pour l'Orchestre des Jeunes #8, dont le programme sera consacré à des arrangements du Song Reader de l'auteur-compositeur américain Beck**. Sarah Murcia ayant eu des liens privilégiés avec la scène nationale de Chambéry, c'est naturellement que l'Orchestre des Jeunes, sous sa direction, s'implantera en **Région Auvergne-Rhône-Alpes**.

• Effectif

11 musicien·nes :

- 1 batterie
- 1 basse électrique (le médiateur est fortement apprécié)
- 1 contrebasse
- 1 guitare
- 1 piano (et synthétiseurs)
- 2 voix
- 1 saxophone alto*
- 1 saxophone ténor* * Dans votre candidature, merci de préciser si vous jouez d'autres saxophones / anches / bois que celui pour lequel vous postulez.
- 1 trompette
- 1 euphonium

Les candidatures spontanées émanant d'autres instrumentistes pourront être étudiées.

• Calendrier

6 sessions de répétitions et concerts sont planifiées entre décembre 2026 et juin 2027.

Dates des sessions arrêtées à ce jour :

- 21, 22, 23 décembre Studio ONJ / **Paris** (75)
- 7, 8, 9 janvier Espace Louis Nodon / **Vernoux-en-Vivarais** (07)
- 26, 27, 28 février Jazz Campus / **Basel** (Suisse)
- 13, 14, 15 avril Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse / **Paris** (75)
- 16, 17 avril **Académie de Composition #6** / Le Triton / **Les Lilas** (93)
- 7, 8, 9 mai La Baie des Singes / **Cournon-d'Auvergne** (63)
- 2, 3, 4 juillet Jazz à Vienne / **Vienne** (38)

Pour cette saison, les résidences auront lieu principalement en **Région Auvergne-Rhône-Alpes**. Elles seront l'occasion de plusieurs actions culturelles, rencontres professionnelles/formations extra-musicales en lien avec les partenaires locaux. Par ailleurs, l'orchestre sera associé à la 6e édition de l'Académie de Composition, organisée par l'ONJ au CNSM de Paris (concert de restitution avec les compositeur·rices sélectionné·es). Une session d'enregistrement sera également organisée au CNSM, en partenariat avec le département Musique Son Image.

• Dossier de candidature

- Un CV et une lettre de motivation.
- Deux extraits vidéos dans lesquels le/la candidat·e joue et improvise, ou à défaut deux enregistrements audios. L'un des deux, au moins, doit présenter le/la candidat·e dans un contexte de groupe. Les vidéos prises dans un contexte de travail personnel — afin de dévoiler la personnalité du/de la candidat·e — seront particulièrement appréciées. Pour les batteur·euses, pas de morceau en solo ; préférez les contextes de jeu en orchestre ou grande formation.

Les candidatures seront étudiées par un comité de sélection composé de Sarah Murcia (directrice musicale), Sylvaine Hély (directrice artistique et générale de l'ONJ), Olivier Py (saxophoniste, membre des groupes de Sarah Murcia) et Marianne Clair (responsable de l'action culturelle à l'ONJ).

Dans le cadre de la politique active que mène l'Orchestre National de Jazz dans le rétablissement de la parité femmes/hommes au sein des orchestres de jazz, nous encourageons vivement les femmes à postuler.

• Modalités

- Seules les personnes majeures et étudiantes sont autorisées à postuler.
- Dossier de candidature à envoyer à l'adresse : **orchestredesjeunes@onj.org**
Les fichiers vidéos et audios sont à faire parvenir uniquement par **WeTransfer** – aucun autre canal de transmission n'est accepté. Audios : 10 Mo maximum / Vidéos : 100 Mo maximum.
Merci de préciser votre **nom, prénom et le nom de l'instrument joué** dans l'appellation des fichiers.
- Les déplacements, hébergements et repas sont pris en charge par l'ONJ.
- Les activités de concert et d'enregistrement sont rémunérées. Les répétitions, considérées comme des temps de formation, font l'objet d'une convention avec les établissements scolaires partenaires.

Date limite de candidature :
15 octobre 2026.

+ d'infos

- > onj.org
- > Documentaire *L'Orchestre des Jeunes de l'ONJ* réalisé par Slaven Rébéo.
- > Discographie de l'ONJ sur Bandcamp : orchestrenationaldejazz.bandcamp.com
- > Pour tout renseignement : orchestredesjeunes@onj.org / +33 (0)1 82 83 43 21